



DC-1901280102010400 Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (W.E.F. 2019) Examination

March - 2022

Indian Culture : Paper - 4

(Indian Philosophy) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

- 1 'યોગ' શબ્દનો અર્થ સમજાવી, યોગદર્શનમાં ચિત્તની વિવિધ ભૂમિકાઓ લખો. 14
- 2 ઋગ્વેદના સુક્તોમાં પ્રાર્થનાનું સ્વરૂપ સમજાવો. 14
- 3 ભગવદ્ગીતામાં ભક્તિમાર્ગનું તત્ત્વજ્ઞાન વર્ણવો. 14
- 4 પતંજલિના અષ્ટાંગ યોગની વિગતે છણાવટ કરો. 14
- 5 મહાભારતમાં સાંખ્ય યોગ અંગેના સંદર્ભો ચર્ચો. 14
- 6 મહાવીરના સમયની યોગ પદ્ધતિ લખો. 14
- 7 ભારતીય દર્શનના સિદ્ધાંતો - ટૂંકમાં બયાન કરો. 14
- 8 યોગમાં કલા, ચિત્ત અને પાંચ વૃત્તિની વિભાવના સમજાવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) બુદ્ધના સમયની યોગ પદ્ધતિ
(2) ભગવદ્ગીતા અને વેદ
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) ઉપનિષદનું તત્ત્વચિંતન
(2) ભારતમાં તત્ત્વજ્ઞાનના સાહિત્યનો વિકાસ.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions carry equal marks.
(2) Write any five questions only.

- 1 What is Yoga ? Write various stages of mind expounded in Yoga philosophy. 14
- 2 Explain the nature of prayer in hymns of Rigveda. 14
- 3 Describe the philosophy of Bhakti Marg of Bhagvad Gita. 14
- 4 Analyze the Asthanga Yoga of Patanjali in detail. 14
- 5 Describe the philosophy with reference to the Mahabharat. 14
- 6 Discuss the Yoga practices in the time of Mahavira. 14
- 7 Write note on the salient features of Indian Darshana. 14
- 8 Explain the art of Yoga definition of Chitta and five vrutees. 14
- 9 Write short note : 14
 - (1) Yoga practices in the time of Buddha
 - (2) Bhagavad Gita and Veda
- 10 Write short note : 14
 - (1) Philosophy of Upanishada
 - (2) Growth of philosophical literature in India.